

# AKRAN ZORBALIĞI (1.ETKİNLİK)

|  |  |
| --- | --- |
| Gelişim Alanı: | Sosyal Duygusal Gelişim |
| Yeterlik Alanı: | Kişiler Arası İlişkiler |
| Kazanım/Hafta: | Zorbalık türlerini tanır ve zorbalıkla nasıl başa çıkabileceğini öğrenir. |
| Sınıf Düzeyi: | Ortaokul (5.-6.sınıf) |
| Süre: | 40 dakika (1 ders saati) |
| Araç-Gereçler: | 1. Ek-1 (Bilgi Notu) 2. Ek-2 (Durum Çalışmaları Örnekleri) 3. Sınıf tahtası ve tahta kalemi |
| Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık: | 1. Etkinlikten önce sınıf oturma düzeni üç gruba ayrılacak   şekilde hazırlanmalıdır. |
| Süreç (Uygulama Basamakları): | **\*Etkinlik: Örnek Olay Paylaşımı ve Hemen Sonrasında Beyin fırtınası \* (30dk)**  Öğretmen sınıfa girer. ‘Çocuklar, bugün sizlerle önemli bir etkinlik yapacağız.’ açıklamasıyla başlar. Etkinliğin sonuç kısmına kadar akran zorbalığı kavramı öğretmen tarafından kullanılmaz. Merak uyandırmak ve dikkat çekmek için öğretmen ne yapacağını hemen anlatmaz. Ardından ‘Bu etkinliğimiz için üç gruba ayrılacağız.’ diyerek öğrencileri mağdurlar, mağdur edenler ve izleyenler olarak üç gruba ayırır, bu ayrım esnasında öğrencilere mağdur olan-mağdur eden-izleyen kavramlarını da tanımlar. Kavramları tanımlarken bilgi notundan yararlanabilir. Dilerse sınıf düzenine göre grupları ikişer adet olacak şekilde çoğaltabilir. Ardından örnek olay senaryolarına geçer. Senaryolardan sınıf profiline göre sınıfta daha yoğun yaşanan zorbalık senaryosunu seçebilir. Bu esnalarda zorbalık kavramını kullanmamaya dikkat eder.   1. Öğretmen seçtiği senaryoyu öğrencilere aktardıktan sonra daha önce ayrılmış olan üçer gruba ayrı ayrı sorular sormak üzere birinci gruptan başlar. 2. İlk gruba yönelerek önce bu grubun ‘mağdur olan/olanlar’ olduklarını hatırlatır ve ‘mağdur olmak’ kavramının tanımını hatırlatır. Ardından "Arkadaşınız/arkadaşlarınız size böyle davransa ne hissedersiniz? Böyle bir davranışa maruz kalan kimse neler hissedebilir?" sorularından yöneltir ve bu gruptan gönüllü öğrencilere söz hakkı verir. Alınan cevapları tahtaya yazar fakat bu esnada cevaplara dair yorumda bulunmaz. 3. İkinci gruba yönelerek önce ‘mağdur eden/edenler’ olduklarını hatırlatır ve ‘mağdur eden’ kavramının tanımını tekrar söyler. Ardından " Bu davranışı neden yaparlar? Bu davranışı neden yaptınız? Ya da bu davranışı neden yapmış olabilirler?" sorularından yöneltir ve paylaşımda bulunmak isteyenlere söz hakkı verir. Alınan cevaplar tahtaya yazar fakat bu esnada cevaplara dair yorumda bulunmaz. 4. Üçüncü gruba ise önce ‘izleyici/izleyiciler’ olduklarını hatırlatır ve ‘izleyici’ kavramının tanımını tekrar yapar. "Bu yaşananlara şahit olsanız ne düşünürsünüz? Ne yaparsınız? Ne yapmanız gerekir? Böyle bir duruma şahit olan biri/birileri neler yapabilir?" sorularını yöneltir ve gönüllü öğrencilere söz hakkı verir. Alınan cevaplar tahtaya yazar fakat bu esnada cevaplara dair yorumda bulunmaz. 5. Öğretmen tüm sınıfa katılımından dolayı teşekkür eder ve sonuç kısmına geçer. |
|  | **Sonuç ve Değerlendirme (10 dk)**   1. Öğretmen bilgi notundan faydalanarak akran zorbalığı ve türleri kısaca anlatır, örnekler verir, anlatım esnasında akran zorbalığının günlük yaşantımızda karşımıza çıkma ihtimalinin yüksek olduğunu vurgular. 2. Zorbalıkla karşılaşıldığında yapılması gerekenleri (bir yetişkine bildirme, zorbalığa uğrayan kişiye destek olma, zorbalık yapmama) vurgular. 3. Empati kurmanın ve birbirine saygılı davranmanın önemini anlatır. 4. Öğrencilerden, sınıf içinde ve dışında birbirlerine karşı nazik ve saygılı olmalarını ister. 5. Tahtaya yazılan grup dönütlerini öğrencilerle beraber yeniden inceler ve öğrencilerden yazılanlara yönelik düşüncelerini alır. Eksik veya yanlış bir cümle varsa doğrusuyla değiştirir. 6. Öğrencilerden etkinliğe yönelik kısa dönütler alarak etkinliği sonlandırır. |
| Uygulayıcıya Not: | Öğretmen etkinlik öncesinde tüm etkinliği okuyarak etkinliğe hazırlıklı olmalıdır.  Özel gereksinimli öğrenciler için;   1. Özellikle onlara söz hakkı verilebilir. Somut materyallerle zenginleştirilerek çalışmalar yapılabilir. 2. Gerekiyorsa ek süre vererek ders sonunda yaşadıkları deneyimleri paylaşmaları istenebilir. Tartışma soruları basitleştirilerek öğrencilerin katılımları artırılabilir. |

1- EK-1 (Bilgi Notu)

Mağdur olmak: Kişinin istenmeyen bir davranışla, durumla karşılaşması sonucu zarara, rahatsızlığa uğramasıdır.

Mağdur etmek: Kişinin/kişilerin zarar verici, rahatsız edici eylemlerde bulunmasıdır.

İzleyici olmak: Gerçekleşen bir durum karşısında herhangi bir tepki, karşılık vermeden müdahalede bulunmadan sadece izleme eyleminin yapılmasıdır.

Akran Zorbalığı Tanım: Akran zorbalığı birbirine yakın yaşlara sahip iki veya daha fazla birey arasında yaşanan, zarar verici davranışların kasıtlı ve tekrarlı olarak sürdürülmesini ifade eden bir tanımdır. Bu davranışlar sıklıkla okul çağında olan yaş grupları arasında görülür.

Bu tür zorbalık, fiziksel, sözel, sosyal/ilişkisel veya siber zorbalık şeklinde ortaya çıkabilir.

1. Fiziksel Zorbalık: Fiziki temas sonucu oluşan rahatsızlık verici durumdur. Vurma, eşyalara  
   zarar verme, saç çekme, itme, çelme takma...
2. Sözel Zorbalık: Sözel olarak kişiye karşı kullanılan rahatsız edici kelime ve kelime gruplarıdır. Lakap, hakaret, küfür…
3. Sosyal/İlişkisel Zorbalık: Kişilerin sosyalleşme süreçlerine zarar veren rahatsız edici davranışlardır. Dedikodu yayma, dışlama, etkinliklere katılımın engellenmesi….
4. Siber Zorbalık: Zorbalığa konu olan davranışın dijital ortam üzerinden yapılmasıdır. İnternet üzerinden izinsiz fotoğraf yayma, hakaret, başkası adına sosyal medya hesabı açarak onun yerine davranma…

# Etkileri:

* + Mağdur üzerinde uzun süreli psikolojik etkileri: depresyon, anksiyete, düşük özgüven, mutsuzluk, kaygı…
  + Akademik başarıda düşüş
  + Sosyal ilişkilerde zorluklar
  + Zorbalık yapan kişi üzerinde de uzun vadede olumsuz etkileri: vantisosyal davranışlar, suç işleme eğilimi, yanlış oluşturulmuş popülarite…

Akran zorbalığı, kişiler üzerinde kısa veya uzun vadeli olumsuz sonuçlara sebep olabilir. Bu nedenle, hem önleme hem de müdahale hem de iyileştirme stratejileri geliştirilerek bu tür davranışların azaltılması hedeflenmelidir. Akran zorbalığını akran nezaketi ile değiştirebilme adına kişiler arası iletişim kusurları giderilmeli ve daha sağlıklı irtibat ortamları ve karakterleri oluşturulmalıdır.

EK-2 (Durum Çalışmaları Örnekleri)

|  |  |
| --- | --- |
| **Siber Zorbalık**  1. Haktan ve Tanzer sınıf arkadaşlarıyla online maç yapıyorlar ve kazanamadıklarında Haktan Tanzer’e hakaret edip öfkeli davranıyor. Aynı takımda sınıftan başka arkadaşları da var. Mikrofondan konuşurlarken sınıf arkadaşları da onları duyuyor. | **Sözel Zorbalık**  2. Hanzade çok kilolu olduğu için sınıftan birkaç arkadaşı onunla sürekli dalga geçiyor. Sınıftan diğer arkadaşları da bu duruma şahit oluyorlar. |
| **Fiziksel Zorbalık**  3. Atalay arkadaşlarına göre biraz daha kısa, zayıf ve içe kapanık bir öğrencidir. Bu yüzden sınıftaki birkaç kişi sürekli ona vurarak onu rahatsız etmektedir. Atalay bunu sınıfta ve okul bahçesinde sıkça yaşamaktadır. | **Sosyal/İlişkisel Zorbalık**  4. Gülnisal arkadaşı Mahinur ile küstüğü için diğer arkadaşlarına ‘Onunla konuşursanız benimle arkadaş olamazsınız!’ diyor. |
| **Fiziksel Zorbalık**  5. Bir öğrenci teneffüste sürekli olarak  ve istemedikleri halde arkadaşlarının çantasını alıp saklıyor. | **Sözel Zorbalık**  6. Bir öğrenci, sınıfta yeni olan bir öğrenciye takma isim takıyor ve bu isimle alay ediyor. |
| **Siber Zorbalık**  7. Sosyal medyada bir öğrenci hakkında asılsız söylentiler yayılıyor. | **Sosyal/İlişkisel Zorbalık**  8. Bir öğrenci, teneffüste yalnız oynayan bir başka öğrenciyi dışlamak için diğer arkadaşlarını da teşvik ediyor. |